

14ÈME ÉDITION DU FESTIVAL

MUSIQUES BAROQUES À SAVENNIÈRES

24-31 AOÛT 2024



" SAVENNIÈRES 2024 : LA FÊTE BAROQUE ! "

Avant de devenir un Festival, Françoise Marmin a implanté à Savennières une **Académie baroque autour du clavecin** dont elle est professeur...

Le clavecin, instrument du Passé, est aussi un instrument moderne pour lequel des compositeurs contemporains écrivent de nouvelles œuvres, comme Yannis Xénaxis avec "Rebonds B" ou Maurice Ohana avec "Miroir de Célestine" que nous aurons le plaisir d'écouter le 24 août.

[Cliquez ici](#)



Ce concert exceptionnel fera date

Anna Kiskachi, "l'enfant terrible du clavecin" telle que la nomme Carolyn Winter du festival baroque de Washington, nous propose avec le percussionniste Thierry Miroglio, juste de retour de sa tournée en Asie (Corée du Nord et Japon) un programme qui s'étend sur près de trois siècles.

Au programme, une création mondiale "Fantaisie des Orbes" de la compositrice Pascale Jacobovski, présente au concert du 24 août à Savennières.

Bureau du Festival place de l'église à Savennières

Tous les jours 11h-13h et 15h-18h

Toute la programmation 2024

[**CLIQUEZ ICI**](#)

Comment soutenir le festival ?



Devenez bénévole

Vous souhaitez contribuer au festival et rejoindre une équipe dynamique et souriante ? Rejoignez-nous !

[CLIQUEZ ICI](#)



Devenez adhérent

Soutenez l'Association Musiques Baroques à Savennières, en adhérant vous bénéficierez de tarifs réduits sur tous les concerts !

[CLIQUEZ ICI](#)



Musiques Baroques à Savennières

musiquesbaroques-savennieres.fr/

mbsavennieres@gmail.com

+33 (0)7 55 63 45 29

Confidentialité
@Mentions légales
Se désinscrire



ACADEMIE
BAROQUE

